

La Compagnie Du 0 des branches

DÉMARCHE : AMENER L'ART OÙ IL SURPREND !
Forte de propositions artistiques adaptables et uniques, la compagnie invente sa voie : un projet pluridisciplinaire mariant théâtre, danse et grimpe d'arbres avec écologie et découverte sportive.

2009 : DE LA RACINE AUX BRANCHES. Après une première création dans les arbres, Nadège Billièmaz et Ioana Arrufat fondent la compagnie Du 0 des branches. Le spectacle éponyme éclot naturellement de la rencontre avec Samuel Guetta.

Elle surprend, touche les gens au cœur de la cité et célèbre les richesses de la diversité culturelle par l'interactivité. Avec l'arbre pour scène universelle, la compagnie joue de l'interaction entre art, espace public et population. Magnifiant un patrimoine arboré, le jeu dans l'arbre est aussi un support pour sensibiliser au respect de la nature, belle et fragile. Du 0 des branches laisse les arbres nous murmurer à quel point ils sont liés au destin de l'humanité.

COLLABORATION

Créateur et ingénieur son : Marc Arrigoni

Créateur et ingénieur lumière : Romain De Lagarde

INFORMATIONS

DEVIS : Pour le spectacle, les installations ou les ateliers, la compagnie établit un devis personnalisé.

ÉTHIQUE & SÉCURITÉ : Suivant le code de déontologie de la Grimpe Encadrée dans les Arbres, la compagnie travaille dans le respect des arbres. La grimpe est encadrée par un éducateur qualifié avec du matériel de sécurité normé.

SPECTACLE : Durée : 50 minutes / Jauge : jusqu'à 300 personnes. Une fiche technique est consultable à la demande.

ATELIERS : Expérimentées dans l'animation, Nadège Billièmaz et Ioana Arrufat ont chacune un BAFA approfondissement « animation nature, éducation à l'environnement et développement durable ».

INSTALLATIONS : Uniques, elles sont créées sur mesure : en fonction de l'évènement, des attentes et des lieux.

CONTACT : La Compagnie Du 0 des branches 25, rue des Cordeliers 01300 Belley
Nadège Billièmaz : nadega.billiemaz@gmail.com / 06 10 53 31 90
Ioana Arrufat : ioana.arrufat@yahoo.fr / 06 22 93 53 46

PARTENAIRES : Denis Couvet et Alexandre Dhordain, photographe / Maël Herrero, graphiste / Élisabeth Chevillet, rédactrice



Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette publication (communication) n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.

N° Siret : 514 087 725 00016 Licence d'entrepreneur : 201032375

La Compagnie Du 0 des branches

Le Spectacle Du O des branches

Quand délice artistique et ode à la nature se mêlent ...

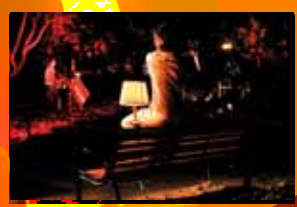
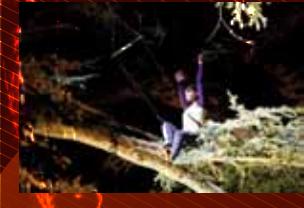
L'histoire d'un produit à vendre, d'une querelle puis d'un sac disparu mène à une course poursuite dans les branchages.

Propulsé entre terre et cime, vous êtes témoin de la rencontre dansée entre la nature et le monde matériel. Avec le murmure du feuillage et le vide comme espace de jeu, elles sont deux, la peau à fleur d'écorce. L'une panique, l'autre s'amuse. Elles se toisent mais est-ce possible qu'elles s'apprivoisent ?

Nocturne, le spectacle est une invitation tous publics à plonger dans un univers arboré où théâtre, danse, musique et grimpe d'arbres fusionnent sous une lumière douce.

Au-delà de la force esthétique, la présence symbolique de l'arbre-scène sert le propos : la nécessité de protéger la nature. Du O des branches poétise la vie par le corps et l'abandon de l'avoir pour un retour à l'être.

... Le décor est sans envers.



Les Installations

Elles accompagnent l'évènement d'un parc ou d'un jardin public...

L'ARBRASSON : pour le créer, la compagnie recueille des récits parmi les habitants, s'imprègne des bruits de la ville et les enregistre. Témoin historique, éloge de la diversité culturelle et linguistique, l'Arbrasson murmure, du bout de petites enceintes, la mémoire d'une population.

L'ARBRASPECTACLE : mêlant danse voltige, théâtre, grimpe d'arbres et musique, ces mini-spectacles avec ou sans cordage sont adaptables à tout arbre. La compagnie fait une proposition unique selon la nature de l'évènement.

LA BALADE SENSORIELLE : musiciens perchés dans des arbres, danseuses jouant du mobilier urbain, transats ça et là... À l'aube ou à la tombée de la nuit, pas de danse, sons et lumières jouent de la surprise du promeneur, propulsé dans un voyage arboré.

... Et invitent à se recentrer par la symbiose entre nature et art.



Les Ateliers

Quand la conscience s'éveille...

Accompagnées d'un éducateur grimpe d'arbres et d'un professeur des écoles, les fondatrices de la compagnie ont mis en place des ateliers à vocation double :

- Sensibiliser au respect de l'environnement par la découverte artistique de la nature ;
- Développer la créativité personnelle.

La compagnie répond aux attentes particulières comme la volonté de travailler sur un thème précis, de collaborer avec des structures locales ou de mener à bien un projet créatif (installation, spectacle arboré, œuvre de Land Art ou exposition photographique).

Les ateliers sont adaptés en fonction du public scolaire, associatif, adulte ou spécifique. Selon la volonté des participants, les ateliers sont réguliers ou ponctuels et durent d'un jour à une semaine. Ces ateliers peuvent se faire en parallèle des représentations.

... Le respect coule de source.